

Тема: «Карта идей: как уложить урок в одну схему?»

Липатникова И.Г. Доктор педагогических наук,
профессор, Лауреат Премии Президента в области
образования, преподаватель Свердловского
областного педагогического колледжа



Приглаженные боли при проектировании

Хаос в голове → нет четкой структуры.

Уйма времени на бумажную волокиту → не хватает времени на творчество.

Вылетают из головы целые этапы → страдает логика занятия.

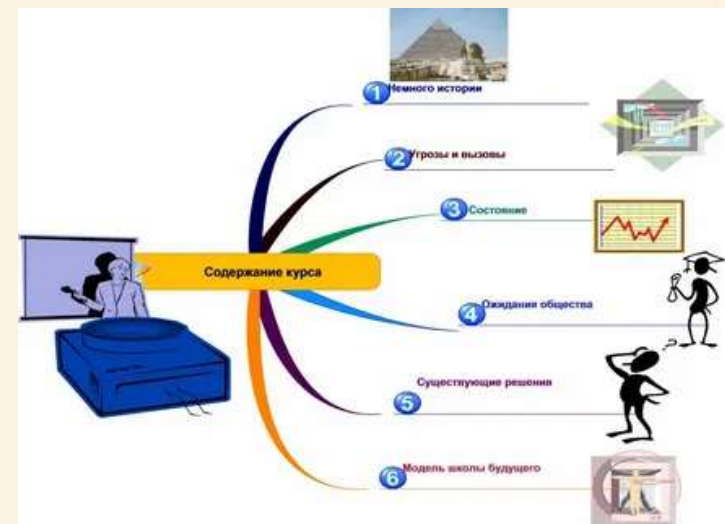


Тони Бьюзен (психолог)



В 1960 году придумал интеллект – карты. Он изучал работу человеческой памяти. Бьюзен заметил простую вещь: наш мозг мыслит не линейно. Он мыслит ассоциациями в бизнесе, науке и топ-компаниях образами, связями, ветвями. Это называется «радиантным мышлением». Бьюзен просто предложил фиксировать мысли так же, как они рождаются в голове: от центра к периферии.

Интеллект – карты в бизнесе, науке и ТОП-КОМПАНИЯХ



Четыре суперсилы интеллект – карты

Целостность – вы видите всё занятие сразу, с высоты птичьего полета.

Структура – этапы выстроены логично, ничего не потеряется.

Творчество – в такую карту легко на лету добавлять новые фишки, методы и идеи.

Мобильность – если на занятии что-то пошло не так («план поехал»), карту можно перестроить за одну минуту.



Этапы учебного процесса

Мотивация и целеполагание.

Пробуждение интереса к теме и совместная постановка цели занятия.

Актуализация знаний и создание затруднения.

Воспроизведение опорных знаний и создание проблемной ситуации, показывающей нехватку имеющихся умений.

Открытие нового знания.

Самостоятельный поиск и формулирование студентами нового способа действия или понятия.

Первичное закрепление.

Выполнение типовых заданий с проговариванием алгоритма для усвоения нового материала.

Практическое применение.

Самостоятельное использование нового знания в профессионально-ориентированных или изменённых условиях.

Контроль и самоконтроль.

Проверка правильности усвоения темы через сравнение результата с эталоном и самооценку.

Рефлексия.

Осмысление студентами собственной деятельности, её результатов и возникших трудностей.



Выбор темы

- 3. Место в КТП** — какая тема по счёту, что было ранее, что будет после?
- 5. Форма проведения** — лекция, семинар, мастер-класс, деловая игра, экскурсия?
- 2. Курс и специальность** — (например, 2 курс, 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»).
- 1. Дисциплина/МДК/ПМ** — из какого модуля выбираем тему?
- 4. Тип занятия** — теоретическое, практическое, лабораторное, комбинированное?





Факты и информация



Эмоции и чувства



Критика и риски



Плюсы и возможности



Креатив и идеи



Управление и итог

Какие знания, факты, термины должны быть на занятии? Что студент должен узнать? Заполните ветви «Открытие нового знания» и «Актуализация.....».

Какие эмоции должны возникнуть у студентов на каждом этапе? Где будет интерес, удивление, азарт? Добавьте на ветви эмоциональные «крючки».

Где студенты ошибутся? Какие этапы самые сложные? Что может пойти не так? Отметьте «зоны риска» на карте.

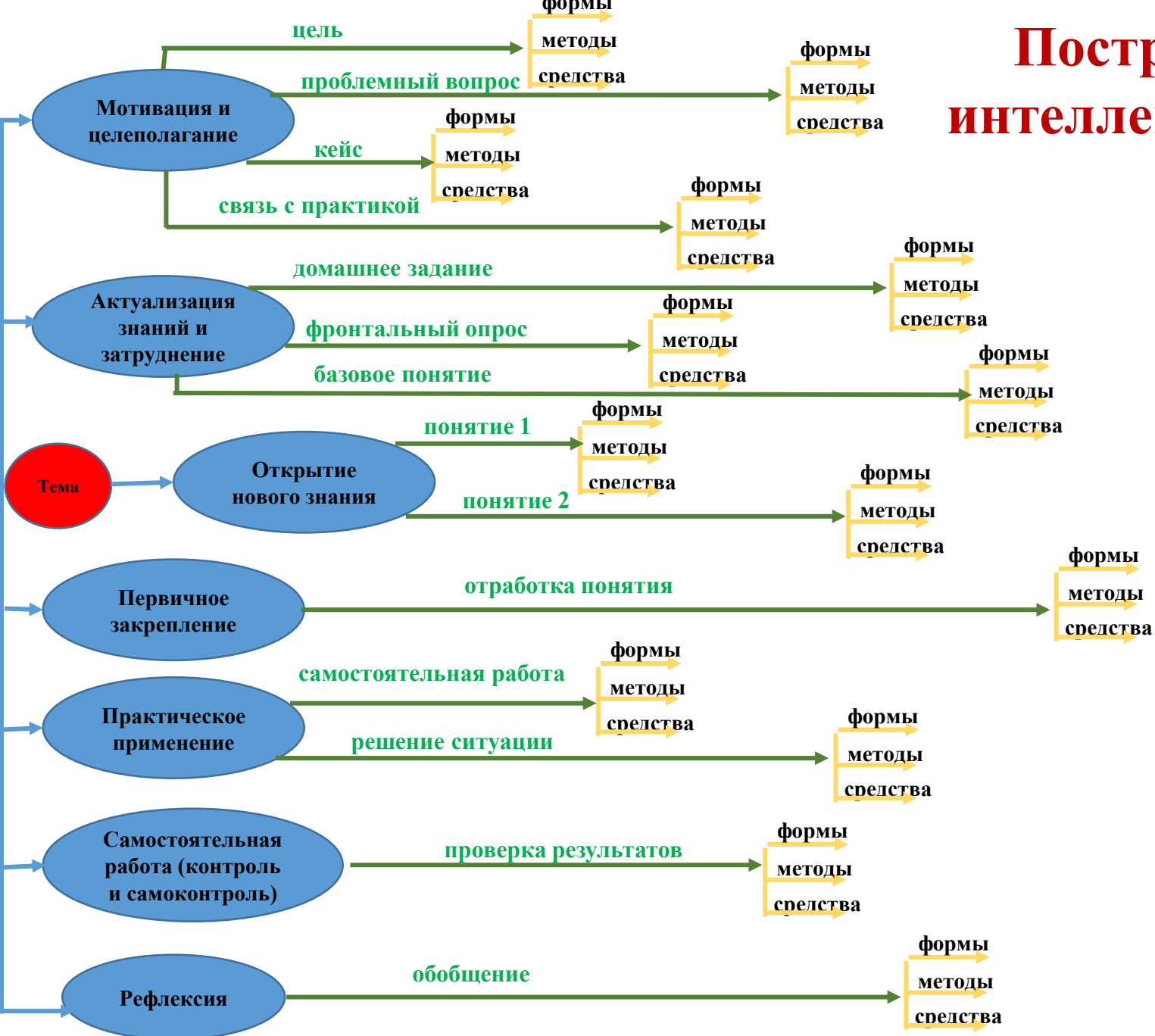
Что даст занятие студенту? Какие преимущества у такой структуры? Где можно добавить творчество?

Придумайте нестандартные приёмы для каждой ветви. Игры, кейсы, эксперименты, флешмобы.

Как управлять занятием? Как проверить, что цель достигнута? Какие критерии успеха? Сформулируйте итог.



Построение интеллект-карты



Цитата дня

«Не план в столбик, а карта в голове. Не линейно, а системно.
Не тратить время на оформление – тратить его на творчество».

